



PERCORSO SULLA CITTÀ SCHEDA STAMPA

ALLA SCUOLA HOLDEN UN PERCORSO DEDICATO ALLE CITTÀ: TRASFORMAZIONI E INNOVAZIONI PER RACCONTARE LE EMERGENZE

Torino, 2 marzo 2017 – La Scuola Holden è uno degli spazi cittadini che si aggiungono in questa quinta edizione alle sedi di Biennale Democrazia. Ospiterà il percorso dedicato alle **città**, analizzate come il luogo in cui nascono e crescono nuove culture, anche criminali; come ambito in cui si sviluppano progetti che valorizzano l'essere comunità e i beni comuni; come ambiente che interagisce con strumenti e applicazioni digitali che cambiano e migliorano la gestione della città stessa; come spazio fisico che si evolve.

Culture metropolitane. Si comincia **giovedì 30 marzo alle ore 15** con l'inaugurazione della mostra fotografica **GANGCITY**, progetto curato dal Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio e dalla Scuola Holden. Al taglio del nastro seguirà il dialogo tra **Fabio Armao** e **Luca Queirolo Palmas** che discuteranno di gang metropolitane, analizzando il legame tra quartieri difficili, crescita delle bande sul territorio e politiche per contenere il fenomeno.

Sempre nella serata di **giovedì alle ore 21** la riflessione sulle gang continua con le immagini tratte da due documentari: **BUSCANDO RESPETO**, realizzato nel 2013 da **Luca Queirolo Palmas** e **José González Morandi**, e **VITAS DE VIDRIO**, di **Tommaso Valli** e **Daniele Giacometti**.

Ma "i cattivi" nella città non sono solo i criminali o i membri di una gang: un punto di vista alternativo, a questo proposito, lo porteranno le **FAVOLE FUORILEGGE** di **Nicolai Lilin** che, introdotto da **Mauro Berruto**, **venerdì 31 marzo alle ore 21**, racconterà una serie di fiabe spiazzanti, dove i concetti di bene e male perdono le loro connotazioni abituali.

Partecipazione. Ogni cittadino è parte di una comunità più ampia all'interno della quale svolge ruoli differenti: il volontario, l'attivista, l'imprenditore. **Venerdì 31 marzo alle ore 19** **Edward Blakely** parlerà del ruolo che i cittadini possono avere nella prevenzione delle catastrofi e nella fase di intervento nel momento in cui si verifica un disastro, come accaduto per i terremoti che ad agosto e ottobre 2016 hanno colpito l'Italia centrale.

Sempre **venerdì 31 marzo alle ore 16** sarà invece il turno degli **studenti** e delle **studentesse** dei **Centri Provinciali Istruzione Adulti** di Torino che porteranno in scena, usando diversi linguaggi, come cinema e musica, le loro idee per rispondere alle emergenze.

Sabato 1 aprile alle ore 11, i protagonisti saranno invece i beni comuni: esperienze di collaborazione, nuovi modelli di welfare e di co-produzione, in un incontro realizzato in collaborazione con il Settore Rigenerazione Urbana della Città di Torino.



PERCORSO SULLA CITTÀ SCHEDA STAMPA

Domenica 2 aprile alle ore 18, un momento sarà dedicato alle “imprese che fanno bene”, con il racconto proposto dall'associazione **Brilliant!** di una serie di esperienze d'impresa nate per rispondere a un'emergenza, coniugando valore etico e sostenibilità economica.

Democrazia digitale. L'organizzazione di una città ormai non può prescindere dal rapporto con le tecnologie: **sabato 1 aprile alle ore 15, Francesca Bria**, responsabile per l'innovazione digitale della città di Barcellona, parlerà dell'uso che la città catalana sta facendo degli strumenti digitali per avvicinare cittadini e amministrazioni e per innovare la gestione di ambiti come gli affitti, la mobilità e l'uso di energie rinnovabili.

Alle ore 17, Francesca Bria continuerà a dialogare su alcune esperienze torinesi, come *Torino 3.0* e *FirstLife*, due piattaforme digitali nate con l'obiettivo di connettere i bisogni dei cittadini con gli organi che prendono le decisioni sul governo del territorio, secondo una logica *bottom-up*.

Periferie e rigenerazione urbana. Tra i volti della città, le periferie rappresentano spesso il luogo in cui più si verifica il cambiamento, capace anche di generare una profonda innovazione sociale, creativa e culturale. Gli artisti **Botto** e **Bruno** ne parleranno **giovedì 30 marzo alle ore 18.30**.

In una città non si può ovviamente prescindere dallo spazio fisico: l'**Urban Center Metropolitano** invita a ragionare **sabato 1 aprile alle ore 19** sull'emergenza abitativa e sulle possibili soluzioni per un problema che si è aggravato negli anni più neri della crisi.

Domenica 2 aprile alle ore 16, infine, la **Fondazione per l'architettura** propone una riflessione su quattro esperienze di rigenerazione urbana che hanno portato a un cambiamento fisico, sociale e culturale, raccontato dagli studenti della Scuola Holden.

UFFICIO STAMPA BIENNALE DEMOCRAZIA 2017

Silvia Alparone - 338 3211790

Clara Attene - 328 9588220

Franco Borgogno - 335 216226

Ermanno Forte - 349 3199473

Via Figlie dei Militari, 35 - 10131 - Torino

Tel: 011 8198981

pressbiennaledemocrazia@gmail.com