

**INTESA SANPAOLO MAIN PARTNER DI BIENNALE DEMOCRAZIA  
ORGANIZZA AL GRATTACIELO E AL MUSEO DEL RISPARMIO  
SEI INCONTRI SULLA SOCIETÀ “AD ALTISSIMA VISIBILITÀ”**

Torino, 5 marzo 2019 - **Intesa Sanpaolo** rinnova il suo sostegno a **Biennale Democrazia** e per la sesta edizione si conferma *Main Partner* di questo importante laboratorio pubblico di cultura e diffusione della pratica democratica promosso dalla Città di Torino, riconoscendolo come uno degli appuntamenti più importanti dell'anno. La manifestazione, che si terrà a Torino dal **27 al 31 marzo 2019**, ha come titolo *VISIBILE INVISIBILE* e proporrà una serie di riflessioni sulla società “ad altissima visibilità” nella quale viviamo e sul costante flusso di informazioni mediatico divenuto parte essenziale delle nostre relazioni umane e sociali.

Anche nell'edizione 2019 Intesa Sanpaolo parteciperà attivamente alla manifestazione ospitando **sabato 30 marzo tre appuntamenti presso il grattacielo**, diventato luogo di incontro e di crescita culturale, centro di cittadinanza, elemento di riconoscimento per la città e per i cittadini e **altrettanti incontri al Museo del Risparmio** nelle giornate del 28, 29 e 31 marzo, di cui due dedicati ad un pubblico adulto e uno ai bambini. Tutti gli appuntamenti sono **aperti al pubblico** e inseriti nel programma ufficiale della manifestazione.

Inoltre, venerdì 8 marzo, Intesa Sanpaolo organizza una **speciale anteprima** a Matera, in occasione di **Matera 2019 - Capitale Europea della Cultura**, con l'astrofisica **Ersilia Vaudo Scarpetta** sul tema della resilienza dell'universo.

Sin dalle fasi ideative del progetto, **Intesa Sanpaolo** ha partecipato attivamente alla realizzazione di Biennale Democrazia e, anche per questa edizione, ha scelto di sostenere concretamente il **percorso formativo dedicato agli studenti delle scuole secondarie superiori, che ha preso l'avvio in ottobre**. La Banca ha contribuito inoltre alla creazione dell'archivio multimediale, per rendere pienamente accessibile attraverso il sito di Biennale un patrimonio di oltre 200 ore di lezioni, dibattiti, discussioni e performance relativi alle precedenti edizioni.

L'intervento della Banca a favore di **Biennale Democrazia** si affianca a quello per altre importanti iniziative culturali torinesi, fra cui il Torino Jazz Festival, MITO SettembreMusica, TorinoDanza, l'apertura della Stagione d'Opera e Balletto del Teatro Regio e il Torino Film Festival. Questa collaborazione conferma ancora una volta la centralità del rapporto di Intesa Sanpaolo con la Città di Torino e il contributo attivo con cui partecipa allo sviluppo culturale e civile della sua comunità.

## **BIENNALE DEMOCRAZIA 2019**

**Gli appuntamenti all'Auditorium del grattacielo Intesa Sanpaolo  
corso Inghilterra, 3 – Torino**

**sabato 30 marzo**

**Ore 11.00**

**“Diseguaglianze globali e distribuzioni del reddito” con Branko Milanović**

**Presiede Giovanna Paladino, Direttore e Curatore, Museo del Risparmio Intesa Sanpaolo**

*A partire dal 1988, la globalizzazione ha generato la più massiccia redistribuzione di ricchezza dai tempi della rivoluzione industriale. Le economie asiatiche emergenti, la Cina su tutte, sono tra quelle che hanno maggiormente beneficiato delle trasformazioni in atto. I perdenti sono da ricercare nelle classi medie dei Paesi appartenenti all'Ocse. Indiscusso vincitore in termini globali è l'1% più ricco della popolazione. I mutati scenari economici determinano problemi inediti che necessitano risposte politiche: quali ricadute ha l'eclissi della classe media sulla sostenibilità del capitalismo democratico? Come evitare che i timori per la crescente disuguaglianza interna si trasformino in populismo e xenofobia? Come contrastare lo strapotere dell'1%?*

**Ore 15.00**

**“Il manifesto degli attivisti” con Rupert Younger**

**Presiede Stefano Lucchini, Chief Institutional Affairs and External Communication Officer  
Intesa Sanpaolo**

*Cosa scriverebbero oggi Marx ed Engels, 171 anni dopo la pubblicazione del Manifesto del Partito Comunista, in un'epoca in cui gli effetti delle diseguaglianze sono ancora più visibili? Come alla metà dell'Ottocento, oggi le élite concentrano ricchezza e potere alle spese di masse senza voce. Piuttosto che tentare di riunire i più diversi movimenti sociali del XIX secolo, i due maggiori intellettuali del loro tempo si concentrerebbero, probabilmente, sui fenomeni di attivismo e sui movimenti che puntano a dare voce a chi non ce l'ha, come le primavere arabe o Occupy Wall Street.*

**Ore 18.00**

**“La rivoluzione digitale: una sfida etica” con Mario Rasetti**

**Introduce Filippo Vecchio, Responsabile Identità, Comunicazione e Cultura dell'Innovazione  
Intesa Sanpaolo**

*C'è una rivoluzione in corso, la rivoluzione digitale, che cambierà l'assetto delle relazioni umane e delle interazioni fra uomo e natura nei secoli a venire. Questo processo ci pone di fronte a vincoli etici del tutto inediti. Riusciremo ad affrontare questa sfida globale, che genera tanta paura e insicurezza? Ne abbiamo gli strumenti, primo fra tutti quella macchina ineguagliabile che è il nostro cervello. Dobbiamo procurarci però, e subito, gli ingredienti mancanti: il coraggio, la solidarietà, una visione condivisa di futuro, la capacità di convivere con la tecnologia in modo attivo e non succube.*

Gli incontri ospitati nell'Auditorium del grattacielo Intesa Sanpaolo rientrano nel programma di Biennale Democrazia, manifestazione promossa dalla Città di Torino e realizzata da Fondazione per la Cultura Torino. L'ingresso a prenotazione, a fronte di un costo di 5 euro, garantisce il posto in sala come per tutti gli appuntamenti nelle sedi principali di Biennale Democrazia 2019. Per maggiori informazioni: <http://biennaledemocrazia.it/bd-2019/>

## **Gli appuntamenti al Museo del Risparmio via San Francesco d'Assisi, 8/a - Torino**

**Giovedì 28 marzo, ore 18.00**

**100 DM: in fila per un sogno.**

Intervengono: **Giovanni De Luna** (Storico e scrittore), **Giovanna Paladino** (Direttore e Curatore, Museo del Risparmio), **Tommaso Bonaventura** (Fotografo, coautore del progetto 100DM – In fila per un sogno).

*L'incontro introduce un progetto fotografico che sarà presentato al pubblico in autunno, in occasione del 30° anniversario della caduta del Muro di Berlino, attraverso una mostra fotografica e alcune videointerviste. La tradizione diffusa nell'allora Germania Federale, di consegnare l'ammontare di 100DM come "denaro di benvenuto" ai tedeschi dell'est che riuscivano a oltrepassare il muro di Berlino, è documentata con le storie dei beneficiari e i ricordi dell'uso che ne fecero.*

**Venerdì 29 marzo, ore 10.00**

**Il lato buono della finanza: microcredito e social responsible investing**

Intervengono: **Anna Crocetti** (Forum per la Finanza Sostenibile), **Katia Raguzzoni** (Microfinanza S.r.l), **Bernardo Soccà** (imprenditore finanziato con il microcredito), **Fulvio Lovera** (PerMicro).

*Una riflessione sulla funzione positiva che la finanza può svolgere in diversi ambiti. Dalle esperienze di microcredito in Italia e India, alla finanza d'impatto sociale, alle nuove prospettive offerte dal social responsible investing.*

**Domenica 31 marzo, dalle ore 15.00**

**Laboratori SAVE sulla sostenibilità ambientale - RECUPERINO - Il riciclo a misura di bambino**

*Un laboratorio dedicato ai bambini e ragazzi da 6 a 13 anni, con l'obiettivo di insegnare l'importanza del riciclo e le basi dell'economia circolare.*

Tutti gli incontri sono a ingresso libero con prenotazione all'indirizzo: [prenotazioniMDR@operalaboratori.com](mailto:prenotazioniMDR@operalaboratori.com). Le iscrizioni verranno accettate fino a esaurimento dei posti disponibili.

## **Anteprima a Matera 2019 – Capitale Europea della Cultura**

**Venerdì 8 marzo, ore 18.00 (Casa Cava, Matera)**

**L'esperienza dell'ignoto. Orizzonti che si dilatano con Ersilia Vaudo Scarpetta**

*L'esperienza – ciò che conosciamo, vediamo, abbiamo vissuto – traccia in noi solchi profondi che definiscono la percezione di ciò che è possibile e di ciò che non lo è. Uscire fuori da questa "zona di conforto" non è facile. Ma affacciarsi sul bordo dell'esperienza, e sentire l'emozione di un orizzonte che si dilata, ci trasforma. Ogni avventura prende senso, anche osservare un tramonto da Marte e respirare un attimo di infinito.*

*Per informazioni*

**Intesa Sanpaolo**

Ufficio Media Attività Istituzionali, Sociali e Culturali

Cell. 337 1337592

[stampa@intesasanpaolo.com](mailto:stampa@intesasanpaolo.com)