Nel 2013 Crisi Come Opportunità e Italia che Cambia portano in Italia l’iniziativa statunitense Think2040, con l’obiettivo di rendere un’intera generazione, i Millennial, cosciente del proprio valore, di essere protagonista del cambiamento, attraverso un impegno condiviso, nel rispetto della diversità, per il raggiungimento del bene collettivo.

Negli anni Pensa2040 è stato declinato in tavoli di lavoro, progetti specifici e azioni concrete su: economia, ambiente, educazione e cittadinanza attiva, energie, sanità, industria e infrastrutture e politica.

#### Il 6 e 7 marzo 2021 a Firenze, grazie al sostegno di Intesa Sanpaolo, Crisi come opportunità con **Avviso Pubblico, Fondazione Giancarlo Siani Onlus, Biennale Democrazia** e **Italia Che Cambia** realizzano Pensa 2040: cultura e cittadinanza attiva come strumento chiave di lotta alla criminalità organizzata; la prima tappa di un percorso finalizzato alla costruzione di una rete di scambio di buone pratiche fra associazioni e amministratori pubblici con l’obiettivo di definire di un piano nazionale culturale straordinario decennale di contrasto al crimine organizzato.

#### In occasione di Biennale Democrazia 2021 e con il supporto di Intesa Sanpaolo, Pensa2040 arriva alla sua seconda tappa: tre appuntamenti di teatro, cultura, legalità, ambiente e democrazia.

#### Venerdì 8 ottobre alle 15:00, Aula Magna del Politecnico di Torino

#### Transaction: Esercizi Teorico-Pratici di transizione insieme a Andrea Colamedici, Alex Braga e Cristiano Bottone.

#### Sabato 9 ottobre

#### Alle 17.00, Auditorium grattacielo di Intesa Sanpaolo

#### A Dieci Anni Dal Processo Minotauro. Le Mafie In Piemonte con Elena Ciccarello, Davide Donatiello, Rocco Sciarrone e Roberto Sparagna

#### Alle ore 19.30, Casa del Teatro Ragazzi e Giovani

#### Se Dicessimo La Verità, lo spettacolo di Emanuela Giordano e Giulia Minoli parte integrante del progetto di Crisi Come Opportunità, Il palcoscenico della legalità, a cui segue dibattito con Gaetano Saffiotti moderato da Elena Ciccarello.