**Biennale Democrazia
IX edizione**

*Guerre e Paci*

**da mercoledì 26 a domenica 30 marzo 2025 a Torino**

**DEMOCRAZIA DIFFUSA**

Biennale Democrazia conferma la sua **apertura al territorio** con **Democrazia Diffusa**. Grazie alla collaborazione attiva di **Torino Social Impact**, **ARCI Torino** e la partecipazione della **rete delle Biblioteche civiche** **torinesi**, che consentono di raggiungere in maniera capillare il panorama geografico e culturale torinese, questa sezione del programma di Biennale Democrazia vuole **fare** **della diffusione della cultura democratica**, al contempo, un **tema** e un **metodo**. Si tratta, infatti, di **mostre**, **spettacoli**, **dibattiti** per un totale di **oltre 35 incontri disseminati sul territorio cittadino**, che valorizzano la straordinaria ricchezza di iniziative e soggetti tipica dei quartieri torinesi, tornando a riﬂettere sulle sﬁde – urbane, culturali, sociali – del rapporto fra zone che si rivelano indispensabili le une alle altre. L’iniziativa conferma l’intento della manifestazione di avvicinare la cittadinanza a una riflessione condivisa sui conflitti e sulle possibilità di dialogo, collaborazione e cura nei territori.

Tra i numerosi eventi in programma, realizzati e curati dai diversi enti partecipanti, **venerdì** **28 marzo** dalleore9 al Polo del ’900 si terrà l’incontro *Conflitti globali, risposte locali - il Terzo Settore come motore di cambiamento,* a cura di Forum Terzo Settore in Piemonte,con **Alice De Marco**, **Andrea De Giorgio**, **Bertrand Honoré Mani Ndongbou**, **Cecilia Strada**, **Francesco Vignarca**, **Gabriele Moroni**, **Lorenzo Siviero**, **Luca Misculin**, **Maria Teresa Martinengo**, **Marta Mosca**, **Silvia Stilli** e **Stefania Di Campli**.

Sempre il **28 marzo**, dalle ore 9.30 alle 12.30, la Circoscrizione 6 del Comune di Torino organizza, al Centro Civico di via San Benigno 22, l’evento *Conflitto e pace: Tolstoj come Bussola per il presente,* un percorso formativo e artistico con la partecipazione dell’assessora alla Cultura Rosanna Purchia e di Valerio Lomanto, Alessandro Sciretti, Cristopher Cepernich, l’associazione culturale Choròs, l’associazione sportiva dilettantistica Cykao Dance Evolution e il coro Queers Choice.

Il **Magazzino sul Po** (Murazzi del Po Ferdinando Buscaglione, 18) propone un percorso in tre tappe sul tema della guerra e della pace. Si parte il **27 marzo** alle 18.30 con *Timpani-Ascolto Collettivo*, un format di music-forum in collaborazione con Dewrec Aps. Si prosegue col doppio appuntamento del **28 marzo**: *Secchiate sulle Guerre*, alle ore 18, che prevede un dialogo con Moe Choucair, noto come **Bakisa**, artista libanese, e **Olha**, maestra nella fusione di trance e techno del collettivo ucraino DRIFT Kyiv, sul ruolo del divertimento notturno nel tempo e nello spazio dei conflitti bellici. Alle **ore 22** la serata proseguirà proprio con i due ospiti in un dj set fino a tarda notte. Infine sabato **29 marzo** si svolgeranno sempre negli spazi del circolo la presentazione dell’*Atlante delle guerre e dei conflitti nel mondo - XII Edizione.*

Da **mercoledì 26 a venerdì 28 marzo**,alle19.30, si terrà il ciclo di incontri promosso dalla Bocciofila Vanchiglietta, a cura di Gruppo Pensionati Vanchiglietta APS: *Le parole tra noi leggere, che tenterà di* indagare il conflitto israelo-palestinese, di dare un significato alle parole usate in questi mesi, ma anche a connetterle a una ricostruzione storica e fattuale degli eventi, con interventi di esperti come **Francesca Albanese** (da remoto), **Paola Caridi**, **Rosita Di Peri**, **Christian Elia**, **Bruno Montesano**, il movimento femminista **New Profile**, la **Rete ECO – Ebrei contro l’occupazione** (ONLUS), le associazioni **Mesarvot** e **Adhut**, **Jewish Voices for Peace**, **Jewish Bloc for Palestine**. Il ciclo di appuntamenti è in collaborazione con il giornalista **Murat Cinar** e l’educatore e formatore di educazione alla pace, **Karim Metref**.

Giovedì **27 marzo** alle 17 al Polo del ’900 avrà luogo un evento speciale dedicato ai beneficiari e alle beneficiarie del progetto *La cultura dietro l’angolo*, promosso da Città di Torino e Fondazione Compagnia di San Paolo, che inviterà a riflettere sul concetto di cura come pratica collettiva e interdipendente, ispirandosi ai temi del *Manifesto della cura. Per una politica dell’interdipendenza*.

**Gallerie d’Italia – Torino**, museo di Intesa Sanpaolo, organizza nei giorni della manifestazione alcune visite guidate gratuite per gli studenti alla mostra *Olivo Barbieri. Spazi Altri, uno sguardo sulla Cina* attraverso le immagini del fotografo Olivo Barbieri, realizzate in un arco temporale di trent’anni, che colgono le polarità e i contrasti di un Paese tra nette antitesi: frenesia e vuoto, postmodernità e antico.

Molti i temi trattati nei **dibattiti** del palinsesto di Democrazia Diffusa: le organizzazioni come strumento di alleanza fra generazioni (a cura di Cottino Social Impact); il gender pay gap (a cura di Associazione Acca ETS); il dialogo sul patrimonio immateriale delle comunità torinesi (a cura di Volontariato Torino ETS); le forme del dissenso, proposto da Altera APS.

Tra le altre proposte, la presentazione del libro *Il soggiorno obbligato. Limitazioni e percorsi verso la libertà di scelta e la piena partecipazione* a cura di Fondazione Time2; l’incontro *Conflitto sociale e movimenti universitari* con **Leonard Mazzone**, a cura di Fondazione Collegio Universitario Renato Einaudi; l’appuntamento *Dalla violenza economica all’autonomia finanziaria* a cura di Kermasofia srl; l’evento *Make Love Not War*, a cura di Maurice GLBTQ+APS; l’incontro *Poesia civile tra guerra e pace*, a cura di Periferia Letteraria.

Numerosi anche **gli eventi, gli spettacoli** e **le performance** che si svolgeranno nei giorni della manifestazione: la narrazione musicale *No More Wars* a cura del Circolo Corso Parigi APS; *Anatomia del Conflitto* a cura di Hypercritic-Rampart; lo spettacolo *Gli iris continueranno a fiorire* a cura di Artemuda APS; il dialogo-spettacolo *Conflitto e pace*: *Tolstoj come Bussola per il presente* a cura della Circoscrizione 6 della Città di Torino; lo spettacolo *Stonehenge* a cura di Quinta Tinta Ops; *Streghe nella notte* a cura de Lo scatolino teatro; *Lo Scontro poetico* con **David Diop** a cura di Kilroy was here; le letture per la pace curate da Babelica Aps; lo spettacolo *Orizzonte Blu: storie migranti*, proposto da Asterlizze.

L’offerta di Democrazia Diffusa prevede inoltre una serie di **attività e laboratori** sparsi per la città: il tavolo Intercultura Arci; il laboratorio *TIMPANI* di ascolto collettivo proposto da DEWREC Aps con Magazzino sul Po; le passeggiate nella storia di Barriera, organizzate da Piemondo Onlus-progetto Vivoin; il laboratorio di autodifesa a fumetti a cura di Babelica Aps; il laboratorio *B. Right Spaces: gli spazi civici come luoghi di partecipazione e inclusione*, promosso da Città di Torino, Torino Social Impact e Labsus.

Infine, anche quest’anno sarà realizzata un’esposizione fotografica, dal titolo *Il gioco dell’oca,* che riprende il titolo dell’ultimo libro di **Matthias Canapini**, pubblicato da Prospero Editore. L’inaugurazione della mostra è legata al volume *Atlante delle guerre e dei conflitti nel mondo – XII Edizione,* a cura di **Matthias Canapini**, **Alice Pistolesi**, **Gianluca Mengozzi**. La mostra, ideata da Magazzino sul Po e Associazione 46° PARALLELO ETS, sarà visibile nella sede del circolo Magazzino sul Po.

Inoltre, in sinergia con la **rete delle** **Biblioteche civiche torinesi**, nei giorni della manifestazione uno dei nuovi Bibliobus sosterà in diversi quartieri della città per proporre letture animate per bambine e bambini sui sui temi di Biennale Democrazia e una “bibliografia d’autore” creata dai protagonisti della IX edizione di Biennale Democrazia.

**I PARTNER DI DEMOCRAZIA DIFFUSA**

Gli eventi di Democrazia Diffusa sono realizzati da 46° PARALLELO ETS, Altera APS, Artemuda APS, Associazione Acca Ets, Associazione Piemondo Onlus, Asterlizze, Babelica Aps, Circolo Corso Parigi APS, Circoscrizione 6, Cottino Social Impact, Dewrec Aps, Fondazione Collegio Universitario Renato Einaudi, Fondazione Time2, Forum Terzo Settore in Piemonte, Gallerie d’Italia – Torino, Gruppo Pensionati Vanchiglietta APS, Hypercritic – Rampart, Kermasofia srl impresa sociale, Kilroy Was Here, La Cultura dietro l’angolo, Lo Scatolino Teatro, Magazzino sul Po, Maurice GLBTQ+ APS, Periferia Letteraria, Polo del ’900, Quinta Tinta APS e Mcf Belfioredanza, Tavolo Intercultura Arci, Volontariato Torino Ets.

**INFORMAZIONI LOGISTICHE**

Consultare le modalità di ingresso sul sito: [biennaledemocrazia.it/diffusa](http://biennaledemocrazia.it/diffusa)

INFO E CONTATTI

[biennaledemocrazia.it/](http://biennaledemocrazia.it/futura)diffusa

[www.biennaledemocrazia.it](https://biennaledemocrazia.it/)

biennale.democrazia@fpct.it

Facebook: @biennale.democrazia | Instagram: @biennaledemocrazia YouTube: @biennaledemocrazia

**Ufficio stampa**

**Babel Agency**

press@babelagency.it

Francesca Tablino - francesca@babelagency.it | 333 4799195

Federica Bassignana - federica@babelagency.it | 348 7491747

Alessia Incampo - alessia@babelagency.it | 328 7117837